**Modelová podoba literární části písemné přijímací zkoušky pro obor Český jazyk se zaměřením na vzdělávání (příklad otázek z lingvistické části zkoušky najdete na webu katedry českého jazyka).**

Otázek v literární části je dvacet, za každou správnou odpověď je jeden bod.

**1. Knihtisk byl vynalezen:**

a) v Itálii v 15. století

b) **v Německu v 15. století**

c) v Itálii v 16. století

d) v Německu v 16. století

e) v Kutné Hoře ve 14. století

**2. Třetí základní literární druh vedle epiky a dramatu je:**

a) poetika

b) próza

c) esejistika

**d) lyrika**

e) narativ

VÝCHOZÍ TEXT K OTÁZKÁM 3 A 4

Ivan Wernisch: Kráčej zvolna

Kráčej zvolna,

Čum na cestu,

Neloudej se,

Běž rovnou tam

Co ti dají, to jim pochval,

Poděkuj a domů,

Nikde neokouněj,

Pamatuj na matku,

Nevšímej si lidí,

Nic ti do toho není

3. Kdo ke komu v této básni nejspíš promlouvá? Kdo s kým v této básni mluví a proč?

a) učitel s žákem, aby nepřišel pozdě

b) opilec k opilci, aby nezabloudil

c) dospělý s dítětem, aby se chovalo slušně

d) král s poslem, aby nevyzradil obsah zprávy

e) otec k matce, aby dala pozor na dítě

4. O čem báseň vypovídá?

a) že dospělí mají právo žádat od dětí poslušnost

b) že není snadné dávat instrukce na cestu

c) jak se může cítit ten, kdo je podřízený

d) jak nevhodné je mluvit hrubě

e) že nemáme hasit, co nás nepálí

**5. Určete rytmus veršů v uvedené ukázce:**

Byl pozdní večer - první máj -

večerní máj - byl lásky čas.

Hrdliččin zval ku lásce hlas,

kde borový zaváněl háj.

a) daktylský

b) střídavý

**c) jambický**

d) trochejský

e) časoměrný

**6. Vyberte národní literaturu, pro kterou představovalo turecké nebezpečí v 16.- 17. století zásadní téma:**

a) francouzská

b) španělská

**c) maďarská**

d) anglická

e) švédská

**7. Básnická sbírka Ivana Martina Jirouse Magorovy labutí písně vyšla poprvé v mnichovském exilovém nakladatelství Poezie mimo Domov. V jakém to bylo roce?**

**a) 1986**

b) 1941

c) 1992

d) 2015

e) 1969

**8. Na počest položení základních kamenů k Národnímu divadlu byl vydán**

a) almanach Máj

b) Almanach na rok 1914

**c) almanach Ruch**

d) almanach Lada Nióla

e) Almanach secese

**9. Imaginativní próza je založena na:**

a) náboženském obsahu, spjatém s harmonií a řádem

b) fakticitě a dokumentárnosti

**c) asociativní lyričnosti blízké poezii**

d) obratu k minulosti a ke zdrojům tradice

e) popisu duševního stavu protagonisty

**10. Jakého jevu si z hlediska zvukové stránky jazyka můžete ve verši „Sedí smutná paní vyspravuje sukně“ NEJZŘETELNĚJI všimnout:**

a) metafory

b) slovosledné inverze

c) onomatopoie

d) dvojdílnosti výpovědi

e) hláskového opakování

VÝCHOZÍ TEXT K OTÁZKÁM 11 A 12

Miloš Macourek: Plameňák (úryvek)

Antilopa běhá celý den

sem a tam,

veverka skáče ze stromu na strom,

jenom plameňák stojí ve vodě

a ani se nehne,

stojí ve vodě na jedné noze,

jako by druhou ani nepotřeboval,

druhá noha si říká,

k čemu jsem vlastně na světě,

to by mě zajímalo,

cožpak nemám právo na trochu pohybu,

jsem přece noha,

a když plameňák usne,

noha se sebere a jde,

jde do světa,

jde, kam ji noha nese...

11. Který kompoziční princip autor v tomto úseku použil?

a) kontrast

b) paralela

c) výčet

d) variace

e) vyprávění

12. Ve kterém místě je využito přeneseného významu?

a) veverka skáče ze stromu na strom

b) jako by druhou ani nepotřeboval

c) právo na trochu pohybu

d) jde, kam ji noha nese

e) když plameňák usne

**13.** **Mohli se osobně setkat? Vyberte jednu dvojici.**

a) Šimon Lomnický z Budče a Antonín Koniáě

b) sv. Jan Nepomucký a sv. Václav

c) Jan Hus a Jiří z Poděbrad

**d) Josef Dobrovský a Josef Jungmann**

e) Václav Hájek z Libočan a Václav IV.

**14. Které z literárních a kulturních periodik NEZAČALO VYCHÁZET v 19. století**

a) Moderní revue

b) Lumír

**c) Šaldův zápisník**

d) Květy

e) Slovan

**15.** **Přiřaďte k sobě autora a jeho dílo:**

1 Kříž u potoka A Alois Jirásek

2 Písně kosmické B Karel Hlaváček

3 Ohlas písní českých C Jan Neruda

4 Psohlavci D Karolina Světlá

5 Pozdě k ránu E František Ladislav Čelakovský

Vyberte správné řešení:
a) 1B, 2C, 3D, 4A, 5E

b) 1B, 2E, 3A, 4C, 5D

c) 1C, 2A, 3B, 4D, 5E

**d) 1D, 2C, 3E, 4A, 5B**

e) 1B, 2D, 3A, 4C, 5E

16. V současnosti nevychází časopis

a) Revolver revue

b) Tvar

c) Host

d) Tvorba

e) Literární noviny

**17.** **Který z  uvedených autorů NENAPSAL KNIHU určenou dětem.**

a) Josef Čapek

b) Karel Čapek

c) Vladislav Vančura

**d) František Gellner**

e) Pavel Šrut

18. Který z uvedených církevních řádů je nejstarší (v Evropě i z hlediska činnosti na našem území)?

a) premonstrátský

b) piaristický

c) cisterciácký

d) jezuitský

e) benediktinský

**19.** **Vůdčími literárními žánry v době Husově byly:**

a) román, povídka a píseň v národním jazyce

b) novela, povídka a píseň v národním jazyce

c) novela, povídka a latinská duchovní píseň

d) román, epigram a latinská duchovní píseň

e) **kázání, traktát a latinská duchovní píseň**

**20. Josef Jungmann byl hlavním redaktorem:**

a) česko – německého slovníku

b) **německo – českého slovníku**

c) česko – anglického slovníku

d) anglicko – českého slovníku

e) česko – romského slovníku