

PhDr. Petr Koura, Ph.D., *Kulturní dějiny dvacátého století*

Doporučená literatura:

BURKE, Peter: Co je kulturní historie? Dokořán, Praha 2011

MAURER, Michael: Kulturgeschichte. Eine Einführung. Böhlau Verlag, Köln – Weimar – Wien 2008

DANIEL, Ute: Kompendium Kulturgeschichte. Theorien, Praxis, Schlüsselwörter. Suhrkamp, Frankfurt am Main 2006

HEBDIGE, Dick: Subkultura a styl. Volvox Globator – Dauphin, Praha 2012

ALAN, Josef (ed.): Alternativní kultura. Příběh české společnosti 1945–1989. Nakladatelství Lidové noviny, Praha 2001

BEYER, Wolfgang – LADURNER, Monica: Im Swing gegen den Gleichschritt. Die Jugend, der Jazz und die Nazis. Residenz Verlag, St. Pölten – Salzburg 2011

BREN, Paulina: Zelinář a jeho televize. Kultura komunismu po pražském jaru 1968. Academia, Praha 2013

CATALANO, Alessandro: Rudá záře nad literaturou. Česká literatura mezi socialismem a undergroundem (1945–1959). Brno, Host 2008

HULÍK, Štěpán: Kinematografie zapomnění. Počátky normalizace ve Filmovém studiu Barrandov (1968–1973). Academia, Praha 2011

MACURA, Vladimír: Šťastný věk (a jiné studie o socialistické kultuře). Praha, Academia 2008

MED, Jaroslav: Literární život ve stínu Mnichova (1938–1939). Academia, Praha 2011

KOTEK, Josef: Dějiny české populární hudby a zpěvu. 19. a 20. století (1918–1968). Academia, Praha 1998

KOTEK, Josef (ed.): Kronika české synkopy. Půlstoletí českého jazzu a moderní populární hudby v obrazech a svědectví současníků. 1. díl 1903–1938. Editio Supraphon, Praha 1975

KOTEK, Josef – HOŘEC, Jaromír (eds.): Kronika české synkopy. Půlstoletí českého jazzu a moderní populární hudby v obrazech a svědectví současníků. Díl 2. 1939–1961. Editio Supraphon, Praha 1990

KOURA, Petr: „Tančení bylo jejich hlavní zaměstnání“. Swingová mládež v protektorátu Čechy a Morava a její „hořkej svět“. In: Ve víru tance. Sborník z mezioborové konference konané ve dnech 15. – 16. listopadu 2011 ve Východočeském muzeu v Pardubicích. Východočeské muzeum, Pardubice 2012, s. 98–102

POSPÍŠIL, Filip – BLAŽEK, Petr: „Vraťte nám vlasy!“ První máničky, vlasatci a hippies v komunistickém Československu. Studie a edice dokumentů. Academia, Praha 2010

SKOPAL, Pavel (ed.): Naplánovaná kinematografie. Český filmový průmysl 1945 až 1960. Academia, Praha 2012

VANĚK, Miroslav: Byl to jenom rock'n'roll? Hudební alternativa v komunistickém Československu 1956–1989. Academia, Praha 2010

ŠKVORECKÝ, Josef: Všichni ti bystří mladí muži a ženy. Osobní historie českého filmu. Praha, Horizont 1991

TESAŘ, Jan: Traktát o „záchraně národa“. Texty z let 1967–1969 o začátku německé okupace. Triáda, Praha 2006