**SZZ část 2**

Část II- „**Kulturní dědictví jako odkaz minulosti**“. Prověřuje znalosti studenta v tematických

okruzích: Hmotné kulturní dědictví, Nehmotné kulturní dědictví, Krajinné kulturní dědictví. Tyto tematické okruhy navazují na předměty: Kulturní dědictví I, Kulturní dědictví II, Kulturní dědictví III, Základy vizuální kultury I, Základy vizuální kultury II., Prameny paměti.

1. Klíčové vývojové etapy ve vrstvách současné krajiny (kolonizace, barokní koncept, industrializace, odsun, kolektivizace).
2. Městská versus tradiční krajina; komponované krajiny.
3. Významné krajinotvorné prvky (pohoří, architektura), péče o krajinu.
4. Pojímání času a církevní rok.
5. Vesnice od středověku po 21. století.
6. Město jako odkaz minulosti i živá přítomnost (historický urbanismus, město jako projev průmyslové revoluce, fenomén města ve 20.-21. století).
7. Víra a zbožnost v průběhu staletí (kostely, kláštery, poutě, slavnosti).
8. Vzdělanost a vzdělávání od středověku po současnost.
9. Životní styl jednotlivých historických epoch (od středověku po současnost).
10. Proces modernizace a formování občanské společnosti (školy, knihovny, volby, spolky a strany, samospráva).
11. Dějiny a kultura německy mluvících obyvatel v českých zemích.
12. Dějiny a kultura Židů v českých zemích.
13. Průmyslové dědictví a jeho současné využití.
14. Fenomén války v dějinách a paměť války v současnosti.
15. Masová kultura, subkultury a mytologie pro 21. století.
16. Sport a trávení volného času (dovolená, zájmová činnost).
17. Kultury menšin (Romové, Slováci, Ukrajinci, Poláci, Vietnamci aj.).
18. Vizuální prameny – od obrazů v jeskyni Lascaux po film a fotografii.
19. Možnosti regionální historie pro vzdělávání v oblasti kulturního dědictví.
20. Pomocné vědy historické v edukační praxi; např. paleografie, genealogie, heraldika, numismatika apod.