**Možná témata diplomových prací**

Mezi řádky: proměny interpretace vybrané části kulturního dědictví.

Změny (ve) vlastnictví kulturního dědictví.

Nová média a možnosti alternativního financování péče o kulturní dědictví.

Proměna muzeí v posledním půlstoletí.

Historická témata:

Studie z dějin českého muzejnictví, památkové péče či ochrany krajiny.

Biografické studie z oblasti péče o kulturní dědictví.

Z lásky pro věc? Soukromí sběratelé a majitelé památek.

Historie vybrané památkové či paměťové instituce, muzejní či galerijní sbírky.

Neviditelné příběhy: historie konkrétního artefaktu či uměleckého díla.

Prezentace a interpretace na památkových objektech:

Návštěvníci památkových objektů.

Fenomén rodinných návštěvníků.

Průvodci památkových objektů.

Vývoj sylabů (obecně nebo na jednom objektu).

Spojení s edukační praxí:

Příprava, realizace a vyhodnocení vzdělávacího programu pro potřeby konkrétní kulturní instituce.