# Šablona s návodnými instrukcemi pro autory časopisu Výtvarná výchova

**Název článku – max. 10 slov (Times New Roman bold, 14b)**

**Anglický název: Zde anglický překlad českého názvu (Times New Roman bold, 12b)**

Jméno Autora (Times New Roman kurzíva, 12b)

**Abstrakt:** Anotace v českém jazyce v rozsahu v rozsahu max. 1300 znaků včetně mezer. Anotace je stručným a jasným shrnutím obsahu příspěvku. Seznamuje s pojednávaným problémem a hlavními závěry. (Times New Roman, 12b)

**Klíčová slova:** Klíčová slova v češtině jsou obsažena např. v *Českém pedagogickém tezauru* ([www.npmk.cz/node/21](http://www.npmk.cz/node/21)). (Times New Roman, 12b)

**Abstract (Anotace – anglicky):** Zde anglický překlad anotace z češtiny. (Times New Roman, 12b)

**Keywords (Klíčová slova – anglicky):** Zde anglický překlad klíčových slov z češtiny. (Times New Roman, 12b)

**Úvod**

Abcd efgh ijkl mnop. Abcd efgh ijkl mnop. Abcd efgh ijkl mnop. Abcd efgh ijkl mnop. Abcd efgh ijkl mnop. Abcd efgh ijkl mnop. Abcd efgh ijkl mnop. Abcd efgh ijkl mnop. Abcd efgh ijkl mnop. Abcd efgh ijkl mnop. Abcd efgh ijkl mnop. (Novák, 2000, p. 1) [viz citování v textu dle normy APA (Times New Roman, 12b)](http://is.muni.cz/do/rect/el/estud/prif/ps11/metodika/web/ebook_citace_2011.html%22%20%5Cl%20%22APA.citovani_text)

**1. Název kapitoly**

Abcd efgh ijkl mnop. Abcd efgh ijkl mnop. Abcd efgh ijkl mnop. Abcd efgh ijkl mnop. Abcd efgh ijkl mnop. Abcd efgh ijkl mnop. Abcd efgh ijkl mnop. Abcd efgh ijkl mnop. Abcd efgh ijkl mnop. Abcd efgh ijkl mnop…. (Times New Roman, 12b)

**1.1. Název podkapitoly**

Abcd efgh ijkl mnop. Abcd efgh ijkl mnop. Abcd efgh ijkl mnop. Abcd efgh ijkl mnop. Abcd efgh ijkl mnop. Abcd efgh ijkl mnop. Abcd efgh ijkl mnop. Abcd efgh ijkl mnop. Abcd efgh ijkl mnop. Abcd efgh ijkl mnop. Abcd efgh ijkl mnop. Abcd efgh ijkl mnop. Abcd efgh ijkl mnop. Abcd efgh ijkl mnop. Abcd efgh ijkl mnop. Abcd efgh ijkl mnop. Abcd efgh ijkl mnop. Abcd efgh ijkl mnop. Abcd efgh ijkl mnop. Abcd efgh ijkl mnop. (Novák, Bláha, 1999). (Times New Roman, 12b)

**2. Název kapitoly**

Abcd efgh ijkl mnop. Abcd efgh ijkl mnop. Abcd efgh ijkl mnop. Abcd efgh ijkl mnop. Abcd efgh ijkl mnop. Abcd efgh ijkl mnop. Abcd efgh ijkl mnop. Abcd efgh ijkl mnop. Abcd efgh ijkl mnop. Abcd efgh ijkl mnop…. (Times New Roman, 12b)

**Závěr**

Abcd efgh ijkl mnop. Abcd efgh ijkl mnop. Abcd efgh ijkl mnop. Abcd efgh ijkl mnop. Abcd efgh ijkl mnop. Abcd efgh ijkl mnop. Abcd efgh ijkl mnop. Abcd efgh ijkl mnop. Abcd efgh ijkl mnop. Abcd efgh ijkl mnop…. (Times New Roman, 12b)

**Literatura** (pozn. je nutné dodržovat citační normu APA, příklady citací)

Fulková, M., Hajdušková, L., & Sehnalíková, V. (2012). *Galerijní a muzejní edukace 1: Vlastní cestou k umění: Vzdělávací programy Uměleckoprůmyslového musea v Praze a Galerie Rudolfinum v roce 2011*. V Praze: Univerzita Karlova, Pedagogická fakulta.

Gardner, H., & Laskin, E. (2011). *Mentes líderes una anatomía del liderazgo*. España: Paidós.

Uždil, J. (1988). *Mezi uměním a výchovou*. V Praze: Státní pedagogické nakl. (Times New Roman, 12b)

**Autor**

titul Jméno Příjmení, titul

Pracoviště

E-mail

(Times New Roman, 12b)

**Prohlášení o původnosti textu** (viz webové stránky časopisu).