

# Obsah

## Editorial

Editorial.....	3
<i>Anna Kucharská a Monika Kadrhožková</i>	

## Výzkumná studie

Plánování vzdělávacího obsahu v kurikulárních dokumentech mateřských škol – hledání cesty k osobnostně orientovanému pojetí.....	7
<i>Barbora Loudová Stralczyńska, Eva Koželuhová</i>	
Diagnostika specifických poruch učení (nejen) v období koronavirové pandemie.....	23
<i>Anna Kucharská</i>	
Styly učení u žáků s SPU na druhém stupni základní školy .....	63
<i>Anna Frombergerová, Tereza Líšková</i>	
Problémová místa výuky geometrie .....	81
<i>Jarmila Robová, Petra Surynková, Vlasta Moravcová, Jana Hromadová, Zdeněk Halas</i>	
Vliv temperamentu a sociokulturního znevýhodnění na osvojování plaveckých dovedností žáků malotřídních škol .....	95
<i>Irena Svobodová, Ivana Chládková, Martin Dlouhý, Soňa Jandová</i>	

## Přehledová studie

Hudební činnosti v publikacích zaměřených na grafomotoriku předškolních a nejmladších školních dětí v ČR.....	113
<i>Milena Kmentová</i>	
Profesní kompetence učitele .....	135
<i>Jiřina Jiříčková, Zuzana Selčanová</i>	

## Teoretická studie

Matematická pregramotnost v českém předškolním vzdělávání .....	153
<i>Eva Nováková</i>	

## Diskuse

Profese, která se ještě nenarodila.....	175
<i>Michal Zvířotský, Stanislav Bendl</i>	

## Recenze

Kmentová, M. (2022). Kreslíme lehce, zpíváme tence. Rozvoj grafomotoriky s hudebními činnostmi. ....	187
<i>Eva Koželuhová</i>	