

# KATEDRA ČESKÉ LITERATURY

Témata diplomových prací

a bakalářských prací

**pro akademický rok 2020/2021**

zadání DP a BP od 10. 10. 2020

do 10. 2. 2021

---

**PhDr. Věra Brožová, Ph.D.**

Témata BP a DP nutná domluvit mailem, konzultace k vymezení tématu proběhne telefonicky

**PhDr. Ondřej Hausenblas**

**DP:**

1. Čtenářská dovednost shrnování na úrovni 3. a 5. ročníku ZŠ
2. Čtenářská dovednost předvídání na úrovni 3. a 5. ročníku ZŠ

**Mgr. Tomáš Havelka, Ph.D.**

Témata BP a DP budou stanovena na základě zájmů a možností studentů po osobní konzultaci

**Mgr. Filip Komberec, Ph.D.**

**BP:**

1. Dějiny recepcce prozaického/básnického díla české literatury 20./21. století
2. Monografie současného autora/autorky
3. Interpretace vybraného románu české literatury 20. století

**DP:**

1. Výuka literární historie na střední škole
2. Didaktická interpretace vybraného kanonického díla české literatury
3. Přístupy k práci s básnickým textem na 2. stupni ZŠ/na SŠ

## **prof. PhDr. Tomáš Kubíček, Ph.D.**

Prof. Kubíček bakalářské a diplomové práce v roce 2020 přijímá jen na základě návrhu tématu studentem či studentkou, a na základě následné diskuse. O diskusi v podobě virtuálního setkání je možné požádat prostřednictvím e-mailu tomas.kubicek@mzk.cz

## **PhDr. Veronika Laufková, Ph.D.**

### **DP:**

1. Čtenářská gramotnost
2. Studenti selhávající u maturitní zkoušky (z didaktického testu z českého jazyka a literatury)
3. Interpretace vybraného díla pohledem žáků (kvalitativní výzkum)

## **Prof. PhDr. Dagmar Mocná, CSc.**

Na základě individuální dohody se studentem v konzultačních hodinách

## **Mgr. Lukáš Neumann, Ph.D.**

### **BP + DP:**

1. Současná česká literatura (bližší zaměření po vzájemné dohodě)
2. Poezie 20. a 21. století (bližší zaměření po vzájemné dohodě)

## **Mgr. Ina Píšová**

Všechna témata zadána

## **Doc. PhDr. Miloš Sládek, Ph.D.**

Témata BP a DP ze starší české literatury budou stanovena na základě zájmů a možností studentů po osobní konzultaci

## **PhDr. Jiří Smrčka, Ph.D.**

### **BP + DP:**

1. Dramatické morality Oldřicha Daňka
2. Zábranského román *Za Alpami* jako zpráva o destrukci hodnot
3. Dramatik sociálních konfliktů ve 30. letech 20. století – Vilém Werner

---

**Níže následuje formulář pro zadání DP a BP**

**Univerzita Karlova,  
PEDAGOGICKÁ FAKULTA**

**Katedra české literatury**

- Zadání:**  **Diplomové práce**  
 **Bakalářské práce**  
 **Diplomové práce (v navaz. mag. studiu)**

**Jméno, příjmení:** \_\_\_\_\_

**Datum narození:** \_\_\_\_\_

**Adresa:** \_\_\_\_\_

**Obor studia:** \_\_\_\_\_ **E-mail:** \_\_\_\_\_

**Název práce v českém jazyce:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Název práce v anglickém jazyce:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Vedoucí práce:** \_\_\_\_\_

**Podpis vedoucího práce:** \_\_\_\_\_

**Datum:** \_\_\_\_\_ **Podpis studenta:** \_\_\_\_\_