

KATEDRA ČESKÉ LITERATURY

Témata bakalářských prací a diplomových prací pro akademický rok 2024/2025

Mgr. et Mgr. Eva Blinková Pelánová, Ph.D.

BP/DP: Téma domu u K. M. Čapka Choda (předběžně zadáno)

DP: Žánr básně v próze u Ch. Baudelaira (téma je vhodné pro studenty francouzštiny)

Mgr. Filip Komberec, Ph.D.

Didaktická interpretace vybraného kanonického díla ve výuce literatury na SŠ

Analyticko-interpretální studie vybraných próz pro děti a mládež

Vybrané literárně teoretické učivo ve výuce literatury na 2. stupni ZŠ a SŠ

Mgr. Radim Kopáč

BP:

Osudové ženy Franze Kafky: Dymantová, Jesenská, Wohryzková, Bauerová

Praha v životě a díle Franze Kafky

Role otce v próze Franze Kafky

prof. PhDr. Tomáš Kubíček, Ph.D.

Témata jsou určena jak pro možné bakalářské, tak magisterské práce. Tomu bude odpovídat zpřesnění zadání.

Radka Denemarková: Čokoládová krev v kontextu a autorčina díla a angažované literatury. Modelová studie tendence v současné české próze

Drak na polní cestě a další romány Jiřího Hájčka jako reprezentace venkovské prózy (s přihlédnutím k tematickému vývoji žánru venkovské prózy)

Knihovna světové literatury Milana Kundery. Kunderovo čtení autorů světové prózy v podobě jeho esejistických komentářů (nutná pokročilá znalost některého ze světových jazyků – francouzština, němčina, angličtina)

Učitel přijímá práce dle návrhů studentů, v případě, že se kryjí s jeho kompetencemi.

PhDr. Veronika Laufková, Ph.D.

Všechna témata závěrečných prací na akademické roky 2024/2025-2025/2026 jsou již zadána.

Mgr. Lukáš Neumann, Ph.D.

Práce z oblasti literární teorie a historie – zejména poezie 20. století
(Poezie Jana Zábrany, Vladimíra Holana, Františka Halase, Zbyňka Hejdy ad.)

Mgr. Klára Soukupová, Ph.D.

Na základě návrhu studenta jsou možná témata z oblastí moderní světové literatury; srovnání moderní české a světové literatury; literární teorie. Témata BP a DP budou upřesněna při osobním setkání.

PhDr. Jiří Smrčka, Ph.D.

Srovnání maloměšťáka u Sinclaira Lewise (Babbitt) a Karla Poláčka (Michelup a motocykl)

Dramatická tvorba Jiřího Suchého v 70. letech

Tajemno v románech Miloše Urbana

Níže následuje formulář pro zadání BP a DP ↓

**Univerzita Karlova,
PEDAGOGICKÁ FAKULTA**

Katedra české literatury

Zadání: **Diplomové práce**
 Bakalářské práce
 Diplomové práce (v navaz. mag. studiu)

Jméno, příjmení: _____

Datum narození: _____

Adresa: _____

Obor studia: _____ **E-mail:** _____

Název práce v českém jazyce: _____

Název práce v anglickém jazyce: _____

Vedoucí práce: _____

Podpis vedoucího práce: _____

Datum: _____ **Podpis studenta:** _____