

MARGINALIA HISTORICA

Ročník 1, číslo 1/2010

Odborný recenzovaný časopis, který se věnuje široce pojímaným dějinám vzdělanosti (včetně školství i osvěty) a komplementárně chápané kultury. Původní vědecké studie, materiálové příspěvky, recenze a zprávy se zaměřují na problematiku českých zemí nahlíženou v středoevropském a evropském kontextu. Vychází dvakrát ročně. Redakční uzávěrka 31. května a 30. září.

Webová stránka: <http://kdddweb.pedf.cuni.cz>

Peer-reviewed academical journal focused on widely defined history of education (including schooling and adult education) as complementary to culture history. It presents original research, materials, review articles and reports reflecting Czech lands in Central European and wider European context. The journal is issued twice a year and deadlines for accepting papers are 31th May and 30th September.

Web page: <http://kdddweb.pedf.cuni.cz>

Vydává/Published by

Univerzita Karlova v Praze, Pedagogická fakulta, katedra dějin a didaktiky dějepisu, M. D. Rettigové 4, 116 39 Praha 1

Mezinárodní redakční rada/International Editorial Board

Christoph Boyer (Salzburg), Lukáš Fasora (Brno), Kateřina Charvátová (Praha), Jiří Knapík (Opava), Tomáš Knoz (Brno), Robert Luft (Mnichov), Elena Mannová (Bratislava), Antoine Marès (Paříž), Robert Novotný (Praha), Tomáš Pavlíček (Praha), Stanisław Pijaj (Krakov), Jiří Pokorný (Praha), Martina Šmejkalová (Praha), Vít Vlnas (Praha), Ewa Wólkiewicz (Varšava)

Předseda redakční rady/Editor-in-chief

Petr Čornej

Výkonný redaktor/Executive editor

Jan Šindelář

Tajemnice redakce/Secretary of editors

Olga Kovaříková

Korespondenci (příspěvky) adresujte prosím k rukám výkonného redaktora na adresu vydavatele či na elektronickou adresu marginalia@seznam.cz. Jednotlivé příspěvky jsou recenzovány anonymně ve spolupráci redakční rady s okruhem odborníků.

ISSN: 1804-5367

Evidenční číslo MK ČR: E 19664



OBSAH

Petr ČORNEJ, *Marginalia historica podruhé* 5

STUDIE

Olga KOVAŘÍKOVÁ, *Každodenní praxe divadelní
cenzury v protektorátu* 9

Tomáš LIBÁNEK, *Jaromír Hořec: Proměny novináře
v realitě totalitního státu (1948–1950, 1965–1970)* 51

RECENZE A ANOTACE

1 Knihy a knihovny

Alberto MANGUEL, *Knihovna v noci* (Jiří Pokorný) 87

Petr ŠÁMAL, *Soustružníci lidských duší. Lidové knihovny
a jejich cenzura na počátku padesátých let 20. století
(s edicí seznamů zakázaných knih)* (Jan Šindelář) 89

2 Dějiny a dějepisci

Kateřina BLÁHOVÁ, *České dějepisectví v dialogu
s Evropou (1890–1914)* (Milan Ducháček) 93

Miroslav HROCH, *Národy nejsou dílem náhody. Příčiny
a předpoklady utváření moderních evropských národů*
(David Venclík) 97

Lukáš BABKA – Petr ROUBAL (eds.), *Život plný střetů:
dílo a odkaz historika Jana Slavíka (1885–1978)*
(Milan Ducháček) 100

3 Biografie

Magdaléna POKORNÁ, *Josef Němec. Neobyčejný muž
neobyčejné ženy* (Pavla Bechnerová-Štěpánková) 105

Jiří ŠTAIF, *František Palacký. Život, dílo, mýtus* (Petr Čornej). 108



Milan KUNA, *Václav Talich. 1883–1961. Šťastný i hořký úděl dirigenta* (Olga Kovaříková) 112

4 Metodologie

Veronika STŘEDOVÁ, *Počátky formování konceptu dějin mentalit v české historiografii* (Jiří Hnilica) 117

5 Dějiny umění

Klára BENEŠOVSKÁ – Petr KRATOCHVÍL –
Ivan P. MUCHKA – Tášána PETRASOVÁ –
Dalibor PRIX – Rostislav ŠVÁCHA, *Velké dějiny zemí
Koruny české, tematická řada ARCHITEKTURA*
(Olga Kotková) 120

KRONIKA

Petr ČORNEJ, *Osmdesátiny Josefa Petráně* 123

Hana HAVLŮJOVÁ, *Debaty o budoucnosti
Národního muzea zahájeny?* 128

Lubor VÁCLAVŮ, *Za Vladimírem Nálevkou* 131