

MARGINALIA HISTORICA

Ročník 1, číslo 2/2010

Odborný recenzovaný časopis, který se věnuje široce pojímaným dějinám vzdělanosti (včetně školství i osvěty) a komplementárně chápané kultury. Původní vědecké studie, materiálové příspěvky, recenze a zprávy se zaměřují na problematiku českých zemí nahlíženou v středoevropském a evropském kontextu. Vychází dvakrát ročně. Redakční uzávěrka 31. března a 30. září.

Webová stránka: <http://kdddweb.pdf.cuni.cz>

Peer-reviewed academical journal focused on widely defined history of education (including schooling and adult education) as complementary to culture history. It presents original research, materials, review articles and reports reflecting Czech lands in Central European and wider European context. The journal is issued twice a year and deadlines for accepting papers are 31th March and 30th September.

Web page: <http://kdddweb.pdf.cuni.cz>

Vydává/Published by

Univerzita Karlova v Praze, Pedagogická fakulta, katedra dějin a didaktiky dějepisu, M. D. Rettigové 4, 116 39 Praha 1

Mezinárodní redakční rada/International Editorial Board

Christoph Boyer (Salzburg), Lukáš Fasora (Brno), Kateřina Charvátová (Praha), Jiří Knapík (Opava), Tomáš Knoz (Brno), Jiří Křesťan (Praha), Robert Luft (Mnichov), Elena Mannová (Bratislava), Antoine Marès (Paříž), Robert Novotný (Praha), Tomáš Pavlíček (Praha), Stanisław Pijaj (Krakov), Jiří Pokorný (Praha), Martina Šmejkalová (Praha), Vít Vlnas (Praha), Ewa Wólkiewicz (Varšava)

Předseda redakční rady/Editor-in-chief

Petr Čornej

Výkonný redaktor/Executive editor

Jan Šindelář

Tajemnice redakce/Secretary of editors

Olga Kovaříková

Korespondenci (příspěvky) adresujte prosím k rukám výkonného redaktora na adresu vydavatele či na elektronickou adresu marginalia@seznam.cz. Jednotlivé příspěvky jsou recenzovány anonymně ve spolupráci redakční rady s okruhem odborníků.

Vychází v rámci studentského vysokoškolského projektu *Vzdělanost a česká společnost* (hlavní řešitel doc. PhDr. Jiří Pokorný, CSc.)

ISSN: 1804-5367

Evidenční číslo MK ČR: E 19664

OBSAH

Milan DUCHÁČEK, <i>Místní kolorit vzájemně přizpůsobených továren na vzdělání</i>	5
---	---

STUDIE

Kateřina CHARVÁTOVÁ, <i>Založení cisterciáckého kláštera Aula Regia na Zbraslavi</i>	12
Volker MOHN, <i>Kulturně politické zájmy úřadu Rosenberg v Protektorátu Čechy a Morava na příkladu propagandistické výstavy Deutsche Größe</i>	41
Tamara NOVÁKOVÁ, <i>Syndikát českých spisovatelů osídluje Horní Albeřice</i>	68

RECENZE A ANOTACE

1 Knihy a knihovny

Kamil BOLDAN, <i>Záhada Kroniky trojánské. Počátek českého knihtisku</i> (Petr Čornej)	110
<i>Jenský kodex (sv. 1 Faksimile, sv. 2 Komentář)</i> (Petr Čornej)	112

2 Dějiny a dějepisci

Josef VÁLKA, <i>Myšlení a obraz v dějinách kultury. Studie, eseje, reflexe</i> ... (Petr Čornej)	116
Jiří HANUŠ – Radomír VLČEK (eds.), <i>Historik v proměnách doby a prostředí – 20. století</i> (Milan Ducháček).	119

3 Memoáry

Peter DEMETZ, <i>Praha ohrožená 1939–1945: politika, kultura, vzpomínky</i> (Olga Kovaříková)	125
---	-----



4 Metodologie

Jiří TRÁVNÍČEK (ed.), *V kleštích dějin. Střední Evropa jako pojem a problém* (Milan Ducháček) 128

5 Dějiny umění

Josef VOJVODÍK, *Povrch, ambivalence, skrytost. Manýrismus, baroko a (česká) avantgarda* (Hana Havlůjová) 132

Dušan KOVÁČ – Michaela MAREK – Jiří PEŠEK – Roman PRAHL (eds.), *Kultura jako nositel a oponent politických záměrů* (Jiří Tejkal) 136

6 Dějiny, literatura, žurnalistika

Jan ČERMÁK, *Jako když dvoranou proletí pták. Antologie nejstarší anglické poezie a prózy* (Iva Borkovcová) 137

Zuzana URVÁLKOVÁ, *Dvojlomná zrcadlení. Dílo Karla Herloše–Herlošsohna v českém literárním kontextu* (Iva Borkovcová) 141

Barbora HANZOVÁ (ed.) za spolupráce Jakuba SICHÁLKA a Borise LEHEČKY, *Pokušení Jaroslava Kolára. Sborník k osmdesátinám* (Martina Šmejkalová) 145

Jan GEBHART – Barbara KÖPPLOVÁ – Jitka KRYŠPÍNOVÁ a kol., *Řízení legálního českého tisku v Protektorátu Čechy a Morava* (Olga Kovaříková) 147

7 Festivity

Jiří HRBEK, *České barokní korunovace* (Ivana Čornejová) 148

KRONIKA

Alžběta ČORNEJOVÁ, *Imaginace strachu* 151

Hana HAVLŮJOVÁ, *Egypt and Austria 2010* 153

Olga KOVAŘÍKOVÁ, *Děti ve velkoměstech od středověku až na práh industriální doby* 156

Jan ŠINDELÁŘ, *Volný čas v komunistickém Československu* 158

Hana HAVLŮJOVÁ, *Už jste to slyšeli? Phonogrammarchiv* 160

