

Ústav řeckých a latinských studií FF UK ve spolupráci s Ústavem klasických studií FF MU

si dovoluje pozvat zejména studenty středních škol a jejich profesory, ale i ostatní zájemce o antiku, latinský středověk i novověk na dvanáctý

DEN LATINY: ČÁST BRNO

úterý 19. listopadu 2024

budovy A a B2 FF MU, hlavní areál na Arna Nováka 1 (zastávka Grohova)

10.00 Posluchárna **B2.13** (přízemí budovy B, kapacita 150+): **Zahájení společného přenosu FF UK a FF MU a zahájení akce**

10.20 Posluchárna **B2.13** (přenos z FF UK): **Michal Ctibor: Terentiova *Tchyně* – komedie plná předsudků**

Snacha nechce tchyni ani vidět, takže se asi pohádaly. Komedie o tom, že nejjednodušší vysvětlení není vždy to správné. A co ten šokující konec – mohl se tomu někdo smát?

místnost	11.30–12.15	13.15–14.00	14.15–15.00
B2.21 (přenos z MU na UK)	Michal Habaj: Proč má týden sedm dní? Aneb jak antika formovala naše představy o čase Měl rok vždy 365 dní? Začínal prvního ledna? Proč se nevyučuje v sobotu a v neděli? Pro odpovědi na tyto a další otázky týkající se času se přeneseme do starověkého Řecka a Říma. Zjistíme, co čas znamenal pro starověkého člověka, a jak naopak starověký člověk utvářel představy o čase.	Dana Stehlíková: Výlet na lékařskou fakultu 14. století Donutíme vás zapomenout na hormony, enzymy a nukleové kyseliny. Přepneme vás do režimu, ve kterém bude vše podřízeno tělesným silám a spiritům. Pochopíte, jak důležité je znát stupně účinků léčiv a jak nebezpečná může být petržel.	Petra Mutlová: Husa pitomá: těžký život středověkého studenta Co znamenalo studovat na středověké univerzitě? Přednáška vám prozradí, co všechno středověké studentstvo muselo přetrpět, aby úspěšně prošlo studiem, a jaká třešnička na dortu jej čekala na úplném závěru studia.

<p>B2.22</p>	<p>11.30–13.00 Michal Musil Antické deskové hry aneb zvládneme to s bagetou Naučte se hrát hry, kterými se bavili Chammurabi nebo Tutanchamon a zjistěte více nejen o nejstarších dochovaných hrách, ale také o tom, jak sloužily pro zábavu, hazard, věštění i ke komunikaci se zesnulými.</p>	<p>Jana Steklá Plánování (ne)rodičovství v antice Jak plánovali v antice rodičovství? Kdo a proč nechtěl mít děti? Jaké prostředky se k zabránění těhotenství používaly? Představíme též několik zaručených receptů, které si můžete připravit i doma.</p>	<p>Crossover mezi dějepisem, latinou a občankou (diskuze propojená s UK) Jak lze starověké dějiny moderně zapojit do výuky? Proč je užitečné se antice ve výuce věnovat? Jak jsou antické dějiny podány v současných učebnicích? Neformální setkání dějepisářů, občankářů a latinářů a debata nad těmito tématy.</p>
<p>B2.23</p>	<p>Irena Radová: Školní papýry – jedinečné doklady vzdělávání v řecko-římském Egyptě Trápí vás neprogresivní učitelé zaseknutí v zaběhaných kolejích? Máte pocit, že co se ve škole učí, nemá se životem nic společného? Obtěžují vás úmorné školní úkoly? Nic nového pod sluncem. Přesvědčíte se o tom v přednášce o světě školních papýrů a vzdělávání v řecko-římském Egyptě.</p>	<p>Jana Mikulová & Tomáš Weissar Workshop: latina kolem nás Myslíte si, že latina je jen na starých sochách, nápisech nebo v muzeu? Na našem workshopu zjistíte, že je jí ve světě kolem nás mnohem více, než jste si možná mysleli.</p>	<p>Lingua Franca: lochneská příšera ve Středomoří Co se stane, když smícháte latinu, italštinu nebo španělštinu s arabštinou? Jak se domlouvali korzáři nebo křesťanští otroci v Africe? Máme o tom svědectví v Molièrových komediích? Zveme vás na výpravu za tajemným jazykem, který možná nikdy neexistoval.</p>
<p>B2.24 (online z Prahy)</p>	<p>Pavel Titz: Staré nálezy – nové poznatky pod Vesuvem (online z Prahy) I po třech staletích prací v Pompejích pohřbených Vesuvem v r. 79 dochází k novým objevům. Nové metody ale umožňují podívat se na zoubek i nálezům starým. Právě nyní jsme patrně svědky zásadního průlomu – dostanou se nám do rukou dosud neznámé texty antických autorů?</p>	<p>Michal Skřejpek: Rituály a symboly v římském právu (online z Prahy) Nejrůznější rituály a symboly byly v římském právu užívány ve všech jeho oblastech. Představeny budou jak v právu soukromém, tak i trestním.</p>	<p>Martin Masliš: Strozziho didaktický epos o čokoládě (online z Prahy) Putování Mexikem, láska kakaovníku a vanilky, návod na obřadnou přípravu horké čokolády nebo recept na zmrzlinu. Delikatesa z Nového světa inspirovala v 17. století jezuitu Strozziho k sepsání výjimečné naučné básně, v níž hrají zásadní roli Evropou zklamaní řečtí bohové.</p>
<p>A21 a korzo</p>	<p>Tomáš Weissar: Řekové a Římané z gypsu aneb proč „Augustus“ nemá ruku Vydejte se na dobrodružnou procházku za dějinami antického umění přímo v budovách FF MU. A možná si něco řekneme i latinsky.</p>	<p>Eva Zezulková, Martina Vaníková, Bořivoj Marek v Praze / (Katarina Petrovičová v Brně): Nunc demum agon est / νῦν γάρ ἐστιν ἀγών aneb starověké vědomostní klání Druhý ročník týmové znalostní soutěže, ještě brutálnější, ještě bizarnější, sed <i>per aspera ad astra!</i></p>	

Kam se vydat občerstvit v obědové pauze?

Připravili jsme pro vás [přehled restaurací a kaváren](#).