



Ztracená paměť?

Místa nacistické nucené práce v České republice



Pozvánka na slavnostní zahájení putovní výstavy

Srdečně zveme všechny zájemce na slavnostní zahájení putovní výstavy **Ztracená paměť? Místa nacistické nucené práce v České republice**,

které se koná ve středu **13. dubna 2016 od 18 hodin**

ve výstavních prostorách Národní technické knihovny v Praze 6 – Dejvicích.

Výstava bude otevřena v parteru knihovny denně od 9 do 2 hodin do 15. května 2016.



Institut Tereziánské iniciativy

antukomplex

Živá paměť

KZ-Gedenkstätte
Flossenbürg
STIFTUNG
BAYERISCHE GEDENKSTÄTTEN



evz STIFTUNG
ERINNERUNG
VERANTWORTUNG
ZUKUNFT



Ztracená paměť?

Místa nacistické nucené práce v České republice

příběh nacistické nucené práce v českých zemích. Nuceně nasazené pracovníky jste mohli nalézt v továrnách, na polích i na výstavbě silnic. Na tento aspekt druhé světové války se však často zapomíná. Fenomén nucené práce se dotýká principů, které bereme za samozřejmé, zároveň na ně však stejně samozřejmě zapomínáme a dáváme tak prostor diskriminaci a vyloučení, ponížení a vykořisťování. Snad ve vás tento pozapomenutý příběh probudí chuť se ptát, divit se a hledat vlastní odpovědi.

Výstava Vás provede **18 místy** – městy, obcemi i opuštěnými oblastmi, na kterých byli během druhé světové války lidé z mnoha evropských zemí - Židé, Romové, Poláci ze Slezska, naverbovaní nebo zavlčení tzv. východní dělníci (Ostarbeiter), západoevropských civilních pracovníků, válečných zajatců. Pracovní nasazení bylo organizováno většinou ve skupinách a nuceně nasazení byli umístěni a strženi v hromadných ubytovnách - táborech. Polští nuceně pracující v mnoha případech pracovali v českém pohraničí na selských dvorech, kde také bydleli.

Aktuální podoba míst je doprovázena výpovědmi pamětníků, snímky objektů a původními historickými fotografiemi. Výstava vůbec poprvé poukazuje na fakt, že se nucená práce se nevztahuje jen na území třetí říše, ale také na území československého pohraničí a protektorátu Čechy a Morava.

Autorem výstavy je historik Dr. Alfons Adam – Institut Tereziánské iniciativy, Praha. Na projektu spolupracují Antikomplex, Živá paměť, KZ-Gedenkstätte Flossenbürg. Design výstavy MAKE design.



Institut Tereziánské iniciativy

antikomplex

Živá paměť

KZ-Gedenkstätte
Flossenbürg
STIFTUNG
BAYERISCHE GEDENKSTÄTTEN



evz STIFTUNG
ERINNERUNG
VERANTWORTUNG
ZUKUNFT