

18. května 2016

ROGER CHARTIER

Přednáška Visegrádského fóra CEFRES

CO JE TO KNIHA? ODPOVĚĚ NA KANTOVU OTÁZKU

Vytváření digitálních sbírek, debaty o proměnách praxe čtení a psaní a rozvoj trhu s elektronickými knihami – toto vše poukazuje na hluboké změny probíhající v písemné kultuře. Roger Chartier nenabízí prorocké vize, nýbrž ukazuje, že dějiny písemné kultury nám mohou pomoci dnešní změny lépe pochopit. Historická perspektiva totiž umožňuje ujímat se základního paradoxu, tedy přetrvávání díla a plurality textů nebo stavů, v nichž je dílo zachyceno, který se týká i doby vstupu písemné kultury do digitálního světa.

18:00 | Kino 35, Štěpánská | FR/CZ | možnost rezervace | vstup volný

Roger Chartier je historik, profesor na Collège de France a hostující profesor na Pensylvánské univerzitě. Je světový odborník v oblasti dějin knižní kultury a četby v raném novověku a též se zaměřuje na epistemologii historických věd. V tomto oboru je autorem řady základních prací, které ovlivnily vývoj kulturní a sociální historie ve Francii a v zahraničí.



UNIVERZITA KARLOVA
V PRAZE



CEFRES



Akademie věd
České republiky

INSTITUT
FRANÇAIS
PRAGUE