

PŘEHRÁVKY A VEŘEJNÁ PĚVECKÁ VYSTOUPENÍ VE STUDIU UČITELSTVÍ PRO 1. STUPEŇ ZŠ SPECIALIZACE HUDEBNÍ VÝCHOVA

Veřejné pěvecké vystoupení po 8. semestru

zpěv:

- 1 lidová píseň s jednoduchým, případně prokomponovaným doprovodem
- 1 píseň na lidové texty (Janáček, Martinů, Novák apod.)
- 1 píseň pro dětského posluchače (Kříčka, Seidl, Hurník, Sluka, Kalabis, Eben apod.)
- 1 píseň umělá

Absolvování veřejného pěveckého vystoupení je podmínkou k udělení klasifikovaného zápočtu z předmětu *Hlasová výchova IV*. Student předloží komisi seznam nastudovaných písní. Klavírní doprovody si studenti obstarají navzájem, případně se prostřednictvím vyučujících obrátí na studenty oborového studia hudební výchovy nebo nástroje.

Přehrávky po 9. semestru

klavír:

- **4 přednesové skladby** z různých období hudebního vývoje (baroko, klasicismus, romantismus, 20.–21. století)
- **15 písní** z učebnic Hv pro 2. stupeň ZŠ
 - figurální doprovod
 - hlavní i vedlejší harmonické funkce
 - mimotonální dominanty
 - transpozice alespoň do 1 sousední tóniny
 - předehra
 - současný zpěv

nebo housle:

- **2 rozsáhlejší nebo 4 drobnější přednesové skladby** z různých období hudebního vývoje
- **15 písní** z učebnic Hv pro 2. stupeň ZŠ
 - základní jednohlasé provedení
 - zpěv prvního a hra druhého hlasu
 - předehra
 - transpozice alespoň do 1 sousední tóniny

Přehrávka je komisionální a veřejná. Student předloží seznam písní a nastudovaných skladeb. Absolvování přehrávky je podmínkou k udělení klasifikovaného zápočtu z předmětu *Hra na nástroj V*.

Termíny přehrávek budou vyhlášeny vždy v závěru příslušného semestru, konat se budou na počátku zkouškového období.