

Interpretační soutěž pedagogických fakult ČR s mezinárodní účastí 2022 Praha / 19. – 21. 5. 2022



PEDAGOGICKÁ FAKULTA
Katedra hudební výchovy
Univerzita Karlova

Soutěžní obory

Hra na klavír / Hra na smyčcové nástroje / Hra na ostatní nástroje / Hra na varhany
Sólový zpěv / Sbormistrovství

Soutěžní kategorie

I. kategorie – studenti specializovaných pedagogicko-uměleckých oborů (Hra na nástroj, Sólový zpěv, Sbormistrovství), studenti učitelství ZUŠ a studenti nebo absolventi středních nebo vysokých uměleckých škol v daném oboru
II. kategorie – studenti nespádající do I. kategorie

Časové limity soutěžních vystoupení

I. kategorie – maximálně 20 minut

II. kategorie – maximálně 15 minut

V soutěžních oborech Hra na klavír a Sólový zpěv je podmínkou interpretace z paměti.

Počet účastníků

Do každé kategorie určitého soutěžního oboru je možné přihlásit z jedné fakulty maximálně dva soutěžící. V oboru Hra na varhany tři soutěžící.

Složení porot

Porota pro každý soutěžní obor bude minimálně tříčlenná. Předseda poroty bude navržen a odsouhlasen ostatními členy jednotlivých porot. Členství je čestné, nehonorované. Pro přihlášku pedagogů do poroty platí stejný časový termín jako pro přihlášku studentů.

Soutěžní repertoár

Hra na klavír/smyčcové nástroje/ostatní nástroje

Nejméně dvě skladby rozdílných slohových období a různého charakteru.

Sólový zpěv

Nejméně tři skladby slohově a výrazově různorodého repertoáru, v I. kategorii povinně jedna operní nebo oratorní árie.

Sbormistrovství

Povinné skladby z paměti: A. Dvořák: Napadly písně z cyklu V přírodě; Zd. Lukáš: Michelangelo z cyklu Pocta tvůrcům. Dále skladby podle vlastního výběru. Dirigování s vlastním korepeticem. *Pozn. organizátorů: výběr skladeb je ovlivněn záměrem, že vítězové budou dirigovat na slavnostním koncertě 21. 5. 2022 v Karolinu sbor absolventů oboru Sbormistrovství, jejichž setkání se koná při příležitosti 30. výročí oboru na PedF.*

Hra na varhany

Obě kategorie jsou dvoukolové (do 2. kola postupují maximálně 2 soutěžící z každé kategorie):

I. kategorie

1. kolo (kostel sv. Klimenta): jedna povinná skladba z období baroka do 10 min., skladba z jiného stylového období do 10 min. nebo varhanní improvizace s formálním schématem „A – B – A“ či ve formě variací.

Lze použít i varhanní pozitivy či varhanní regal s historickým typem ladění, dispozice nástrojů v příloze nebo na webových stránkách pořádající katedry.

2. kolo (Karolinum): varhanní kompozice z období romantismu do 10 min., varhanní skladba z libovolného stylového období nebo varhanní improvizace s libovolným formálním schématem do 5 min.

II. kategorie

1. kolo (kostel sv. Klimenta): jedna povinná skladba z období baroka nebo klasicismu do 10 min., skladba z jiného stylového období nebo varhanní improvizace ve volném stylu (preludium, fantazie apod.) do 5 min.

Lze použít i varhanní pozitivy či varhanní regal s historickým typem ladění, dispozice nástrojů v příloze nebo na webových stránkách pořádající katedry.

2. kolo (Karolinum): varhanní kompozice z období romantismu či z období 20. a 21. století do 10 min., skladba z libovolného stylového období nebo varhanní improvizace s libovolným formálním schématem do 5 min.

Uzávěrka přihlášek

Přihlášky všech účastníků (soutěžících, korepetitorů, porotců i pedagogů) prosím vyplňte a zašlete nejpozději do **15. dubna 2022**. Přihlášky naleznete na webu pořádající katedry (QR nebo odkaz). Časový harmonogram soutěže s bližšími informacemi k soutěži budou rozeslány na všechny katedry, které vysílají soutěžící, po uzávěrce přihlášek.

Účastnický poplatek 400 Kč za každého soutěžícího do každé kategorie.

Ubytování

Svůj zájem o ubytování prosím vyplňte do přihlášky. Ubytování je zajištěno na kolejích UK. Ubytování si platí každý účastník sám (orientační cena je 420 Kč/1 noc/1 osoba /dvoulůžkový pokoj; 480 Kč/1 noc/1 osoba/jednolůžkový pokoj).

Stravování

Stravování si zajišťuje každý účastník sám.

Pro případné dotazy nás můžete kontaktovat na adrese olga.kozankova@pedf.cuni.cz.
Těšíme se na vaši účast a setkání s vámi!

Doc. MgA. Mgr. Marek Valášek, Ph.D., vedoucí katedry HV, garant soutěže

Doc. MgA. Jana Palkovská, garant soutěže

PhDr. Olga Kozánková, Ph.D., koordinátor soutěže

Všechny důležité informace
naleznete rovněž
na webové stránce katedry
pages.pedf.cuni.cz/khv

