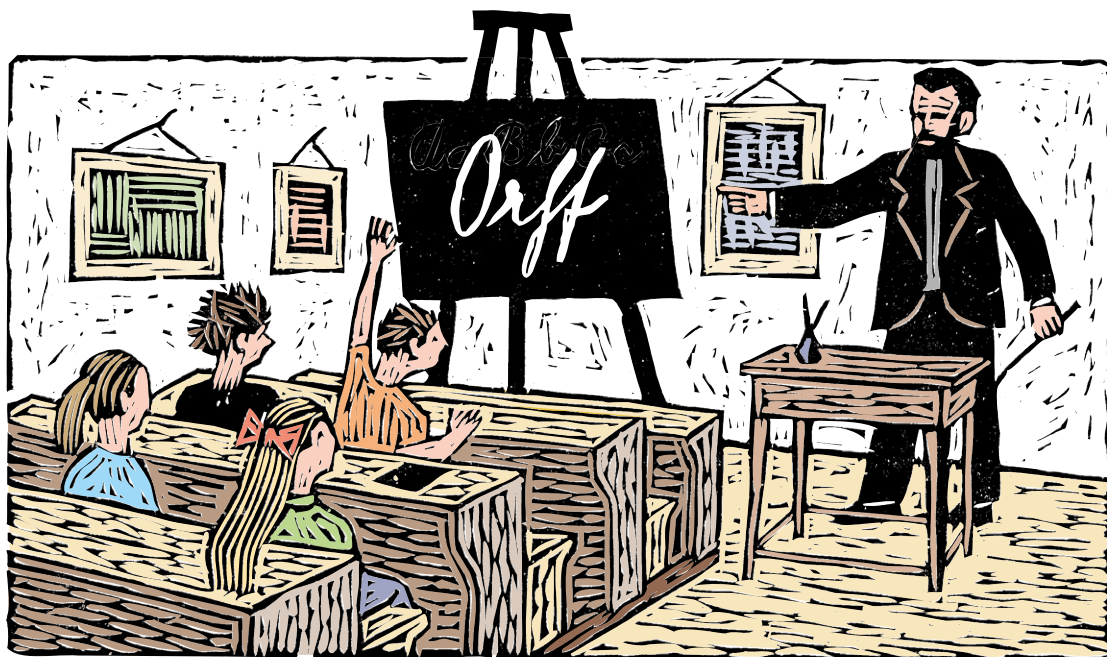




Česká Orffova společnost  
a ZŠ a MŠ gen. F. Fajtla DFC, Rychnovská

pořádají seminář hudební výchovy číslo akreditace: MSMT-28029/2021-4-817

# Škola to je základ, jen mít dobrý nápad



## 8. – 10. dubna 2022

### CÍL SEMINÁŘE

Smyslem tvůrčí dílny je poskytnout vám možnost prakticky si vyzkoušet různé způsoby práce s konkrétním písňovým a pohybovým materiálem, vhodným k okamžitému, ale i dlouhodobému využívání ve škole.

### KOMU JE SEMINÁŘ URČEN

Učitelům s praxí i bez ní, studentům pedagogických fakult a konzervatoří, rodičům a přátelům hudební výchovy na mateřských, základních a základních uměleckých školách, terapeutům nebo rehabilitačním pracovníkům apod.

### PROGRAM

**pátek:** 17:00 – 18:00 registrace  
18:00 zahájení  
18:30 – 20:00 práce ve skupinách

**sobota:** 9:00 – 18:00 práce ve skupinách  
19:00 – 20:00 KrisKros kvintet – koncert  
**neděle:** 9:00 – 11:00 práce ve skupinách  
11:30 – 12:30 společný závěr

**Přihlašujte se on-line na [www.orff.cz](http://www.orff.cz)**

**Uzávěrka přihlášek – 1. dubna 2022**

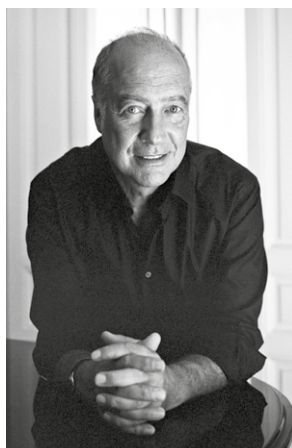
# LEKTOŘI

## POLO VALLEJO

(Madrid, Španělsko)  
Profesor na madridském hudebním institutu ('Escuela Superior de Música Reina Sofía'). Lektor mezinárodních kurzů pro hudební pedagogy na všech světových kontinentech. Od roku 1988 se věnuje výzkumu a zachycení etnické hudby v Africe a posledních dvanáct let také v oblasti Kavkazu. Autor mnoha didaktických a etno-muzikologických materiálů, realizátor hudebních projektů pro učitele a studenty.

■ *V Africe, Karibiku, Gruzii, všude tam lidé hudebnou žijí.*

■ *Objevování nekonečné hudební variability ve světě, která je chápána jako prostředek komunikace a součást sociálně společenských hodnot nám může poskytnout nový pohled na význam hudební výchovy ve škole i mimo školu a otevřít další prostor pro mezipředmětové vztahy. Společně poznáme jak různý může být hudební jazyk, kterým lidé sdílí své emoce i krásu v různých částech světa.*



## PATRICIE WINDSOR

Učitelka HV, ČJ a AJ na Gymnáziu v Blansku. Lektorka ČOS. Aktivně se podílela na organizaci dalšího vzdělávání učitelů v rámci projektu České filharmonie Hudba do škol. Její životní filozofií je aktivní přístup ke všemu, co dělá.

■ *Křížit hrášky nebo tóny, pohrávat si s motivem, trochu skládat, tělem hýbat, k tomu zpívat requiem.*

■ *2. st. ZŠ, SŠ a ZUŠ*



## LENKA POBUDOVÁ

Učitelka Čj a Hv na ZŠ Vinoř, lektorka ČOS, SHV ČR a Životního vzdělávání, spoluautorka učebnice Hudební výchova 1 (Fraus) a metodických materiálů [www.svetgramotnosti.cz](http://www.svetgramotnosti.cz) (Scio), autorka blogu [www.jaknahudebku.blogspot.cz](http://www.jaknahudebku.blogspot.cz).

■ *S Komenského labyrintem nebude náš život sprintem.*

■ *Komplexní pojetí Hv na ZŠ a s využitím digitálních technologií*



## LENKA POSPÍŠILOVÁ

Učitelka HV na ZŠ gen. F. Fajtla DFC v Letňanech. Lektorka ČOS a mezinárodních orffovských kurzů (USA, Asie, Austrálie a Evropa), dílen pro rodiče s dětmi nebo pro školy v Českém muzeu hudby a při symfonickém orchestru FOK. Spoluautorka učebnice HV pro 1. třídy (FRAUS), autorka písniček pro děti i hudebních publikací určených pro učitele.

■ *Schola ludus aneb hudbou od hlavy k patě místo statě.*

■ *Komplexní pojetí Hv na MŠ, 1. a 2. st. ZŠ, ZUŠ a gymnáziích.*



## JIŘINA JIŘIČKOVÁ

Vyučující na Katedře hudební výchovy PedF Uk v Praze a Základní umělecké škole hl.m. Prahy. Založila a vede dětský pěvecký sbor Jiříčky při ZUŠ Mladá Boleslav. Lektorka ČOS a SHV ČR. Lektoruje semináře a workshopy pro studenty a učitele MŠ a ZŠ.

■ *Celá škola s námi zpívá, zní hudební abeceda.*

■ *Spisničkou jdou zvesela Jan Amos icelá kapela.*

■ *Elementární hudba ve škole, komplexní Hv MŠ, 1. stupeň, ZUŠ*



## HANA NOVOTNÁ (HAVELKOVÁ)

Pedagožka jazzového a moderního scénického tance na JAMU v Brně. Na PdF MU v Brně vede seminář hudebně pohybové výchovy. Lektorka ČOS a SHV ČR. Členka výboru International Orff-Schulwerk Forum Salzburg. Absolventka mezinárodního studijního programu (Special Course) na Orff Institutu v Salzburku a pedagogické stáže v San Francisco School.

■ *Před lavicí za lavicí nikdo nesmí stát, s tancem budem si hrát, krok hop!*

■ *Hudebně pohybová a taneční výchova MŠ, ZŠ, SŠ, ZUŠ.*



## KURZOVNÉ

2 900,- Kč studenti

(je možné u ČOS zažádat o stipendium)

3 400,- Kč členové ČOS

3 900,- Kč ostatní účastníci



**V ceně kurzovního je zahrnutý sobotní oběd a teplé nápoje po celou dobu kurzu.**

## PLATBA

Zaplaťte na základě poslané faktury, která vám bude automaticky zaslána po přihlášení na webových stránkách.

## STORNO POPLATEK

**28. 3. – 4. 4. 50% kurzovního!**

**5. – 7. 4. 70% kurzovního!**



Seminář probíhá

V BUDOVĚ 1. STUPNĚ ZŠ a MŠ,  
ulice Rychnovská 139, Letňany

## SPOJENÍ

■ Metro C – Letňany

autobus 158 – zastávka Rychnovská

autobus 195 – zastávka Rychnovská

autobus 140 – zastávka Tupolevova

■ Metro B – Vysočanská

autobus 195 – zastávka Rychnovská

■ Metro B – Palmovka

autobus 140 – zastávka Tupolevova

## DALŠÍ INFO

Nocleh možný ve třídách

za 100 Kč/noc

(na vlastních karimatkách a spacácích).

Na místě možno zakoupit občerstvení.