



PEDAGOGICKÁ  
FAKULTA  
Univerzita Karlova

# Májový koncert

studentů katedry hudební výchovy

19. 5. 2025 od 18:30

**České muzeum hudby**

1. Sergej Rachmaninov (1873–1943): Etude-tableaux, Op. 33 No. 8  
Edvard Grieg (1843–1907): Sonáta e moll, op. 7, 1. věta  
Michaela Krejčí – *klavír*  
pedagog: doc. MgA. Libuše Tichá, Ph.D.
2. Lidová z Hradecka: Žežulinka kuká  
arr. Miroslav Raichl (1930–1998): Měla jsem já milovnička  
Vítězslav Novák (1870–1949): Kukačka volá doubravou  
Anna Vondráčková – *zpěv*  
Markéta Zahradníková – *klavír*  
pedagog: Mgr. Andrea Čančarová  
Houfková
3. Tomaso Antonio Vitali (1663–1745): Ciaccona g moll  
Václav Kerber – *housle*  
Michaela Krejčí – *klavír*
4. Bedřich Smetana (1824–1884): Večerní písně  
Kdo v zlaté struny zahrát zná  
Nekamenujte proroky  
Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791): Alleluja (Exsultate iubilare)  
Zuzana Richterová – *klavír*  
Vanda Kadeřábková Březinová – *zpěv*  
pedagog: doc. MgA. Libuše Tichá, Ph.D.
5. Josef Suk (1874–1935): Dumka, op. 21 č. 3  
Adam Karásek – *klavír*  
pedagog: MgA. Libor Nováček BMus. MMus.

6. Franz Schubert (1797–1828): Markétka u přeslice  
Marie Jirásková – *zpěv*  
Václav Kerber – *klavír*  
pedagog: MgA. Mgr. Iva Volavá
7. César Franck (1822–1890): Preludium, FWV 21  
Kateřina Sedlačíková – *klavír*  
pedagog: doc. MgA. Libuše Tichá, Ph.D.
8. Bedřich Smetana (1824–1884): „Kdybych se co takového...“  
(árie Mařenky z opery Prodaná nevěsta)  
Marie Jirásková – *zpěv*  
Jakub Špaček – *klavír*  
pedagog: MgA. Mgr. Iva Volavá
9. Petr Iljič Čajkovskij (1840–1893): Melodie  
Lucie Vitásková – *housle*  
Adam Karásek – *klavír*  
pedagog: PhDr. Gabriela Kubátová, Ph.D.
10. Ludwig van Beethoven (1770–1827): Měsíční sonáta cis moll op. 27/2  
III. Finále (Presto agitato)  
Viktor Velát – *klavír*  
pedagog: MgA. Libor Nováček BMus. MMus.

