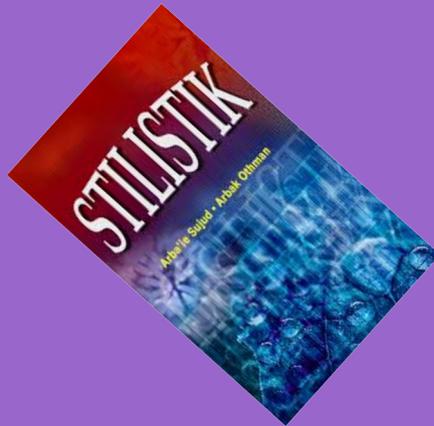


# STILISTIK



**PhDr. Tamara Bučková, Ph.D.**

Lehrstuhl für Germanistik an der Päd. Fakultät der Karlsuniversität in Prag

[tamara.buckova@pedf.cuni.cz](mailto:tamara.buckova@pedf.cuni.cz)

# **MAKROSTIISTIK**

## **Problemkreis II**

# **Funktionale Stiltypen**

und andere Aufteilungen sprachlicher Texte

**PhDr. Tamara Bučková, Ph.D.**

Lehrstuhl für Germanistik an der Päd. Fakultät der Karls-Universität in Prag

[tamara.buckova@pedf.cuni.cz](mailto:tamara.buckova@pedf.cuni.cz)

# Funktionalssprachen

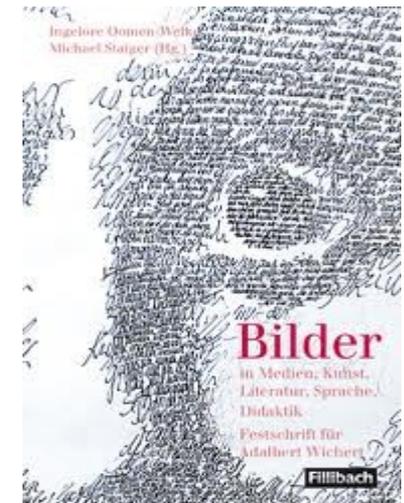
Man knüpft an das letzte Mal: Welchem Wissenschaftler ist diese Begriffstriade zu zuschreiben?

Stil  
und Konversationsprache

Stil  
und Literatursprache



Stil  
und Fachsprache



# **Funktionale Stiltypen, Kommunikationsbereiche, Texttypen und Textsorten**

- **Stil des Alltagsverkehrs;**
- **Stil des öffentlichen Verkehrs;**
- **Stil der Presse und Publizistik**
- **Stil der Fachliteratur und Wissenschaft;**
- **Stil der Belletristik.**

**Heutzutage wird nicht mehr von den Funktionalstiltypen, sondern von den**

**Texttypen und Sorten**

**gesprochen**



# Unterschiedliche funktionale Stiltypen, unterschiedliche Textsorten



- Das Geschriebene oder Gesprochene?
- Das Vorbereitete oder Unvorbereitete (Improvisation)?
- Mit bestimmten Textmustern und Erwartungen verbunden?
- Textsorten? Textfunktionen?

**BEGRIFFE! BEGRIFFE! BEGRIFFE!**

Zusammenhänge, Überschneidungen und Unterschiede

**SPRACHFUNKTION X TEXTFUNKTION X FUNKTIONALER STILTYP**

# Sprache als menschliches Phänomen

Sprache? Zu welchem Zweck? Weswegen?

- Sprachfunktionen (Alena Šimečková)
  - **Kognitive Funktion;**
  - **Kommunikative Funktion;**
  - **Ästhätische Funktion.**
- Sprachfunktionen (František Čermák)
  - **Interne Funktionen** (auf die Semantik bezogene Funktionen)
  - **Externe Funktionen** (auf die Kommunikation bezogene Funktionen)
    - **Kontaktfunktion;**
    - **Phatische Funktion;**
    - **Expressive Funktion;**
    - **Appelfunktion**



Entnommen der PPP aus den  
Kursen Einführung in die  
Germanistik und Textlinguistik

# Sprachfunktionen für Fortgeschrittene

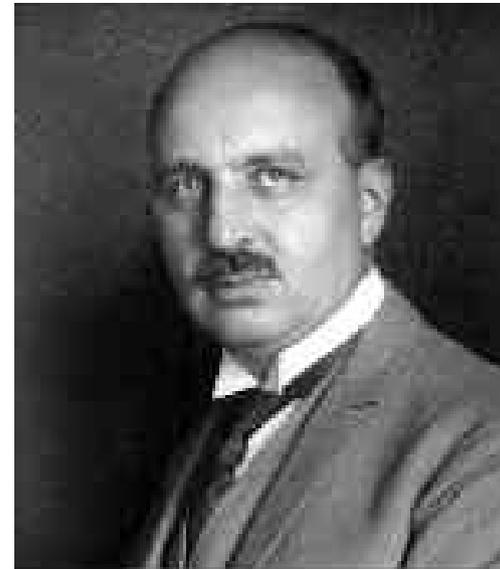
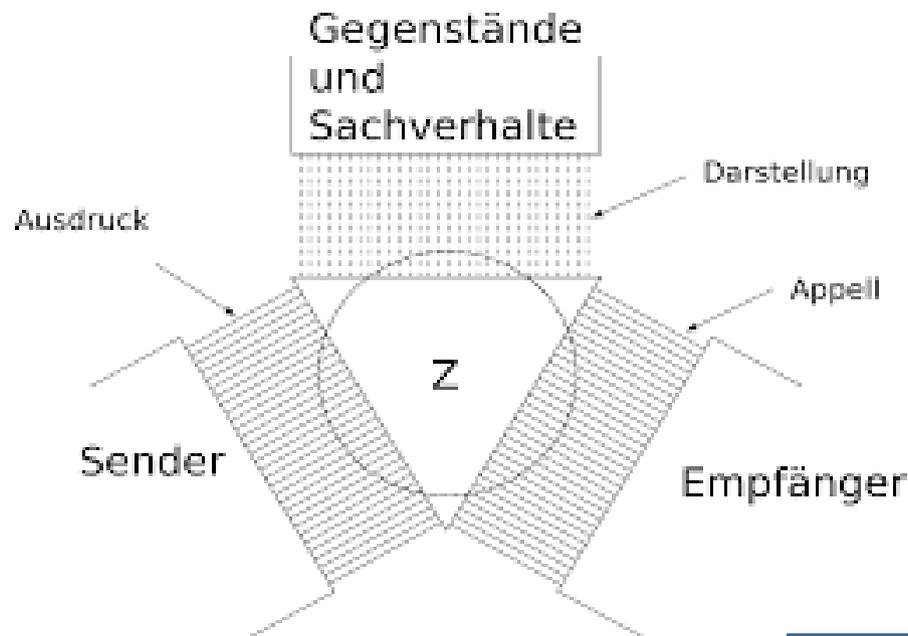
## Ein kleiner Exkurs in die Forschungsgeschichte

Sprachfunktionen (Karl Bühler)

**Ausdrucksfunktion**

**Darstellungsfunktion**

**Appellfunktion**



\* 27.5.1879  
† 24.10.1963

Aus den Kursen Einführung in die Germanistik und Textlinguistik

# Sprachfunktionen für Fortgeschrittene

## Ein kleiner Exkurs in die Forschungsgeschichte

### Sprachfunktionen (J. R. Searle)

J. R. Searle geht von den Sprechakten und dem Vorhaben des Sprechers aus

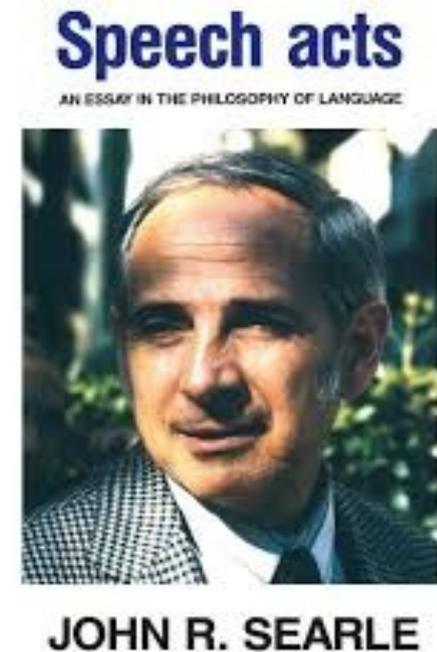
**Representative Funktion:** die Aussage des Sprechers sollte über die Wahrheit (über das Sachliche) so treu wie möglich reflektieren;

**Direktive Funktion:** der Sprecher versucht den Höher zu einer Aktion zu bringen;

**Comissive Funktion:** Empfehlung mit einem Appel;

**Expressive Funktion:** der Sprecher bringt seine emotionale Einstellung zum Ausdruck, er hat vor, diese Einstellung dem Höher zu zeigen;

**Deklarationsfunktion** (z. B. „Ich taufe dich auf den Namen Paul.“)



\*31.7.1932

Aus den Kursen Einführung in die Germanistik und Textlinguistik

# Überschneidungsfläche der Stilistik und Textlinguistik

## Kommunikationsbereiche und Textfunktionen

- **Textsorten**
  - Informative Texte;
  - Expressive Texte;
  - Appellative Texte;
  - Deklarative Texte;
  - Obligationstexte;
  - Ästhetische Texte etc.

**Vgl. BRINKER, 2005.**

## Funktionale Stiltypen und und wichtigste Textfunktionen, die in ihren Bereichen zu finden sind



- **Stil des Alltagsverkehrs** – Texte in der Alltagskommunikation: Kommunikationsfunktion, Informationsfunktion; weitere Funktionen: z. B. expressive Funktion; comissive Funktion
- **Stil des öffentlichen Verkehrs** – Texte in der Kommunikation mit den Behörden, den Firmen, Texte, die in der Öffentlichkeit und für die Öffentlichkeit produziert werden: Informationsfunktion, Deklarationsfunktion, Obligationsfunktion; weitere Funktionen: z. B. komissive Funktion
- **Stil der Presse und Publizistik** – gedruckte und andere Publizistik und ihre Texte: Informationsfunktion, Appellfunktion; weitere Funktionen: Deklarationsfunktion;
- **Stil der Fachliteratur und Wissenschaft** – Fachtexte, die den einzelnen spezialisierten Gebieten entspringen: kognitive Funktion, informative Funktion;
- **Stil der Belletristik** – literarische Texte: ästhetische Funktion als

# Stil des Alltagsverkehrs

**TEXSORTEN**

**STIL - SPRACHLICHE CHARAKTERISTIKA**



# Stil des öffentlichen Verkehrs

**TEXSORTEN**

**STIL - SPRACHLICHE CHARAKTERISTIKA**



# Stil der Presse und Publizistik

**TEXSORTEN**

**STIL - SPRACHLICHE CHARAKTERISTIKA**



# Stil der Fachliteratur und Wissenschaft

**TEXSORTEN**

**STIL - SPRACHLICHE CHARAKTERISTIKA**



# Stil der Belletristik

**TEXSORTEN**

**STIL - SPRACHLICHE CHARAKTERISTIKA**

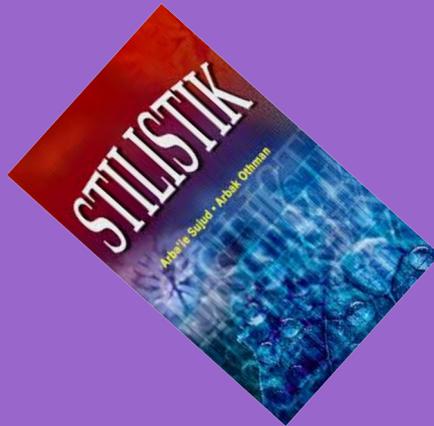


# Hausaufgabe

Suchen Sie sich einen Text für jeden Stil aus und beschreiben Sie seine sprachlichen Charakteristika!

Legen Sie Texte mit Ihren Kommentaren in Ihren Stilistikordner!

# STILISTIK



**Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit**  
tamara.buckova@volny.cz