

Příloha 4.11

Čtenářská lekce Malý princ

Cíl: Žák vybere „silné místo“ v textu, které v něm vzbuzuje emoce či otázky.

Důkaz o učení: Komentář k vybranému úryvku z vlastní četby, který nebude pouze popisem/přepisem dané situace.

Evokace: Je pro vás lehké/těžké navazovat vztahy – přátelské, partnerské? Jak to děláte? Máte nějaké strategie? – ROZHOVORY VE 2 (5 minut)

Uvědomění významu informací: Ukázat jim knihy Malého prince.

Před četbou. Vezměte si do ruky zvýrazňovač a podtrhujte si při čtení místa, která ve vás budou vzbuzovat emoce (radost, strach, dojetí, překvapení...) nebo vás k nim budou napadat nějaké otázky. Zkuste taková „silná místa“ najít alespoň 2. Chvíli na to dostanete ještě po dočtení. (20 minut)

Po dočtení k tučně vyznačené větě vám položím otázku.

Četba textu.

- Proč liška říká, že jediným zájmem lidí je lovit zvířata a pěstovat slepice? – Dívá se na lidi z vlastní perspektivy, zná je jenom z této stránky.
- Co se zde míní slovem „ochočít“? Jak bychom to řekli my? – navázat pouta/vazby, spřátelit se.
- Proč liška říká „nic není dokonalé“? – na téhle planetě by sice nebyli lovci, kteří ji ohrožují, ale ani slepice, které ráda loví
- Co myslí liška tím „vyzdobit své srdce“ – těšit se na přítele, na někoho milého, naladit se na něj

Kdo nestihl při četbě, projde si znovu sám text a podtrhne si sám místa, která v něm vzbudila emoce nebo otázky. Přepůlíte si stránku v sešitě literatury a doslovně si je přepíšete, každý minimálně 2. (5 minut)

MODELOVÁNÍ (promítnout, postupně)

CITACE	VLASTNÍ KOMENTÁŘ
„Nemohu si s tebou hrát,“ namítla liška. „Nejsem ochočena.“	Myslím si, že by si liška s Malým princem chtěla hrát hned, ale ví, že by ho předtím měla více poznat a tak mu vlastně podsuně myšlenku, že by si ji měl ochočit.

Rozdělení do dvojic pomocí lístečků.

Popovídáte si o tom, proč jste si dané místo zapsali – jaké otázky či emoce ve vás vzbudilo? (5 minut)

Poté si oba zapíšete komentář ke své citaci. (5 minut) Sešit odevzdejte.

DÍLNA ČTENÍ

Při čtení se zaměřte na části textu, které vás nějak oslovují – vzbuzují ve vás emoce, (ne)souhlasíte s nimi, vzbuzují ve vás otázky. Již při četbě si je založte.

Samostatná četba knih.

Otevřete si své čtenářské deníky a úryvek si přepište včetně strany.

Najděte 2 spolužáky, se kterými si popovídáte o tom, PROČ jste si daný úryvek vybrali.

Zapište si svůj komentář k úryvku. Snažte se nepopisovat „o čem to je“, ale jak to působí na vás, jaké emoce či otázky to ve vás vyvolává.

Sdílení v kruhu na koberci.

OTÁZKY:

- Bylo pro tebe lehké nebo těžké najít v textu pasáž, kterou sis vypsál/a? Proč ano, proč ne?*
- Našel /a jsi něco, co tě oslovilo, co se ti líbilo nebo nelíbilo, ale nedovedl/a jsi říci proč? Co to bylo?*
- Chtěl by někdo přečíst úryvek, který si vybral, a svůj komentář?*

REFLEXE 9. A:

Jak je text zaujal, by se dalo odvodit i z toho, kolik silných myšlenek/míst v něm našli. Zadáno bylo, že mají najít minimálně 2. Dva žáci si stěžovali, že dvě taková místa pro ně v tomto textu nejsou a argumentovali tím, že by si vymýšleli, kdyby měli najít i druhé. Polovina žáků se držela zadání a podtrhli si pouze dvě místa v textu. Zbytek třídy více (v rozsahu 3-8), z čehož se dá myslím soudit, že text hlavní/silné myšlenky obsahuje a žáky oslovuje.

Komentáře žáků k citátům jsou podle mě občas dezinterpretáčn:

„Budeš pro mě jediným na světě a já zas pro tebe jedinou na světě.“ – Všechno dobré jednou končí a tak si myslím, že bychom neměli slibovat něco, čím si do budoucna nejsme jistí.

Některé nicneříkající:

„Nepotřebuji tě a ty mě taky nepotřebuješ.“ – Liška tímto výrokiem vyjádřila a shrnula celou situaci, přitom řekla tak málo.

„Jste krásné, ale prázdné,“ pokračoval. – Tohle je opět popis skutečného světa a popisuje skutečné lidi.

1. Hodina:	léma:
Citace:	
"Začínám chápat." Řekl malý princ.	Dostal mu, že má "přítele" lišku.
"Znám jednu květinu... Myslí, že si mě ochotí."	
"Nic není dokonalé." Pozdějška si liška."	Nic není dokonalé

Citace:	Vlastní komentář
"Ty jsi pro mne jen malým chlapcem podobným statisícům malých chlapců. Nepotřebuji tě a ty mě také nepotřebuješ. Jem pro tebe jen liškou podobnou statisícům lišek."	Tento text (část) mě zaujalo, proto, jelikož jak liška říká, jeden druhého k životu nepotřebují a že jsme všichni stejní. Ale když si s někým vytvoříme pouto, tak ho poznáme i navzájemně tomu.
"Bude to opravdu nádherné, až si mě ochotíš."	Na textu je vidět, že už liška lidem jakkoliv nevěří, tak se s princem chce zkamarádit.

Zajímavé propojení se současnou situací ve státě – komunální volby:

Citace	Komentář
"Jsem liška," řekla liška.	Myslím si, že tím chtěl autor naznačit současnou politickou situaci. Když někdo říká, že je "lůdk", tak je ve skutečnosti jenom liška a má zájem jen o slepice (lidi - jejich blaho ve volbách, často i peníze)
"Pěstují také slepice"	

A konečně, někdo popsal i emoce, které v něm citace vyvolala:

