## **toyen: snící rebelka**

8. dubna 2021 – **Národní galerie Praha** bude od **9. dubna** hostit dílo jedné z nejvýznamnějších českých umělkyň 20. století – **Toyen**. Výstava vyzvedne kromě důležitých etap tvorby umělkyně (od prvních krajin, přes artificialismus – hnutí, které založila v Paříži společně se Štyrským, – až po její hlavní surrealistické obrazy) také zásadní témata z jejího díla, jako je poezie, příroda, erotika či alchymie. Ukáže obrazy, kresby a koláže, ale i bohatou ilustrátorskou práci ze sbírek českých a evropských muzeí a soukromých kolekcí, a rovněž díla, která Toyen darovali přátelé a slavní umělci či básníci jako **Yves Tanguy**, **Victor Brauner**, **André Breton** a další. Tento výstavní projekt, jež je výsledkem spolupráce s **Hamburger Kunsthalle** a **Musée d’Art Moderne de Paris – Paris Musées**, se poprvé v historii představí ve třech evropských městech.

Výstava s podtitulem **Snící rebelka** měla být pro veřejnost otevřena **9. dubna** ve **Valdštejnské jízdárně** v Praze. S ohledem na přetrvávající opatření bude však ještě trpělivě čekat, než přivítá první návštěvníky. Do té doby se s Toyen budou zájemci potkávat alespoň prostřednictvím různých online přenosů.

**Toyen**,vlastním jménem **Marie Čermínová** (1902–1980), patří k nejoriginálnějším a nejznámějším českým umělkyním 20. století. Ještě za svého života se proslavila i ve Francii, kde trvale žila od roku 1947. Výrazná tvorba a neotřelé životní postoje vzbuzují po celém světě zájem o její osobu i práci. Za šedesát let své kontinuální tvůrčí činnosti a úzkého kontaktu s vůdčími básníky a mysliteli své doby vytvořila mnohovrstevnaté a průkopnické dílo.

Koncepci současného mezinárodního projektu, jehož cílem je představit a znovu připomenout dílo umělkyně v co nejucelenější podobě, vytvořily kurátorky **Anna Pravdová**, **Annie Le Brun** a **Annabelle Görgen-Lammers**. Na spolupráci se podílejí tři prestižní instituce – **Národní galerie Praha**, **Hamburger Kunsthalle** a **Musée d’Art Moderne de Paris – Paris Musées**.

„*Výstavy v Praze, Hamburku a Paříži budou mít každá svou podobu v závislosti především na muzejním kontextu jednotlivých měst. Všechny jsou ale výsledkem postupně prohlubované spolupráce. Velký dík patří především zapůjčitelům uměleckých děl a řady dalších osob, které zásadním způsobem přispěly v různých etapách k jeho zdařilé realizaci. Bez hlubokého porozumění významu tohoto projektu, jenž Toyen představuje z nového úhlu pohledu, by společný záměr zůstal jen na papíře,*“ **říká generální ředitelka NGP Alicja Knast**.

„*Výstava ve Valdštejnské jízdárně bude rozdělena do časových úseků reflektujících důležité etapy tvorby Toyen – artificialismus, první surrealistické období ve třicátých letech, druhou světovou válku, její pařížský exil po roce 1947 a účast na akcích francouzské surrealistické skupiny, i spolupráci s Éditions Maintenant. Zdůrazní rovněž témata jako poezii, přírodu, erotiku, alchymii, analogii, sen a noc. Představeny budou nejen obrazy, kresby a koláže, ale i bohatá ilustrační tvorba. Zaměřujeme se také na zásadní spolupráci Toyen s přáteli jak z pražské, tak pařížské surrealistické skupiny, ať už to byli malíři či básníci: Jindřich Štyrský, Jindřich Heisler, André Breton, Benjamin Péret, Radovan Ivšić, Annie Le Brun a další,*“ vysvětluje **kurátorka Anna Pravdová**. „*Díla budou zapůjčena z českých a evropských muzeí i soukromých sbírek,*“ dodává kurátorka.

**Zbyněk Baladrán** přispěl k výstavě svým unikátním architektonickým řešením, stejně jako **Robert V. Novák**, jenž je autorem výstavní grafiky.

U příležitosti výstavy vychází rozsáhlý bohatě ilustrovaný stejnojmenný monografický katalog ve čtyřech jazykových mutacích, z toho česká a anglická verze v pražské premiéře. Na jeho přípravě se podíleli autoři z celého světa, kteří přinesli svůj jedinečný pohled na tvorbu Toyen. Připravena je také především vizuálně založená publikace pro menší i větší diváky *Obrazy do kapsy*, což je třetí díl z ediční řady NGP.

K výstavě se váže řada vzdělávacích a veřejných programů, zprostředkovávající výtvarné myšlení, tvorbu a imaginaci Toyen. Součástí projektu budou online přednášky domácích a zahraničních odborníků či kreativní dílny. Výstavní prostory rovněž nabídnou interaktivní studio, kam mohou návštěvníci v rámci prohlídky zavítat.

V souladu se strategií NGP zaměřenou na hledání způsobů, jak oslovit širší publikum, budou i nadále pokračovat online programy a na sociálních sítích budou zveřejňována videa s kurátorskými komentáři k vybraným dílům, program pro děti či **komentovaná prohlídka** výstavou, kterou v premiéře uvede **ČT art**.

Více informací o programu naleznete na webových stránkách a sociálních sítích Národní galerie Praha, kde bude postupně aktualizován.

Partnerem výstavy se stal nadační fond **Bohemian Heritage Fund**, edukační videa podpořila nadace **Badokh** a na vzniku tohoto mezinárodního projektu se též podílí **Francouzský institut v Praze**. Generálním partnerem NGP je **Komerční banka**.

**Toyen: Snící rebelka**

Národní galerie Praha (9. 4. – 15. 8. 2021)  
Hamburger Kunsthalle (24. 9. 2021 – 13. 2. 2022)  
Musée d’Art Moderne de Paris – Paris Musées (25. 3. – 24. 7. 2022)

**Kurátorka výstavy v Národní galerii Praha:** Anna Pravdová ve spolupráci s Annie Le Brun a Annabelle Görgen-Lammers

**Architekt výstavy:** Zbyněk Baladrán

**Výstavní grafika:** Robert V. Novák

|  |
| --- |
| **Tiskové materiály a obrazový doprovod** <https://bit.ly/NGP-PRESS> |
| **Kontakt**  Eva Sochorová Vedoucí oddělení PR a tisková mluvčí +420 777 488 943  [eva.sochorova@ngprague.cz](mailto:eva.sochorova@ngprague.cz) |
| **Otevírací doba** pondělí–neděle 10–18 h středa 10–20 h  **Info** [info@ngprague.cz](mailto:info@ngprague.cz) +420 224 301 122 www.ngprague.cz  **Sledujte nás** Obrázek 137 [Národní galerie Praha](https://www.facebook.com/NGPrague/) Obrázek 138 [Národní galerie Praha dětem](https://www.facebook.com/NGPdetem/) Obrázek 139 [ngprague #ngprague](https://www.instagram.com/ngprague/) |
| **Ve spolupráci** Hamburger Kunsthalle Musée d’Art Moderne de Paris – Paris Musées  **Generální partner** Komerční banka  **Partner výstavy** Bohemian Heritage Fund  **Za podpory** Ministerstvo kultury České republiky Hlavní město Praha  Francouzský institut v Praze  **Partner edukačních programů**  Nadace Badokh  **Generální mediální partner** Česká televize  **Mediální partneři** ArtMap Český rozhlas Monitora  Radio 1 |